

# Pays

## des Alpes-Maritimes

### POUR VOUS ABONNER

Complétez et expédiez le bulletin ci-dessous  
accompagné de votre règlement à l'ordre de SEVAC

à Pays des Alpes-Maritimes  
54, bd Général de Gaulle - 06340 La Trinité

1 an **45 €** 2 ans **86 €**  
3 ans **130 €**

M., Mme .....

Adresse .....

Code postal .....

Localité .....

54, bd Général de Gaulle 06340 La Trinité - Tél. : 04 93 18 45 30 - Télécopie 04 93 18 45 40 - pays@pays06.fr - Prix : 1 euro

La métamorphose du livre

## Matière à réflexion





La métamorphose du livre

# Matière à réflexion

Quand son contenu perd de l'intérêt, le livre, désacralisé, devient un objet bon à jeter. Les artistes du collectif ArtSens ont préféré le transformer. Même obsolète, le livre reste beau. Utilitaire, artistique, décoratif, il se métamorphose et s'expose à Nice...

Le livre, c'est du rêve, de l'émotion, de l'aventure, du savoir... La beauté des mots, la force de l'imagination. Une valeur ajoutée qui dépasse de loin l'objet en lui-même fait de carton et de papier. Mais, dans notre société où rien ne dure vraiment, on se lasse aussi des livres. Contenus obsolètes ou envie de renouveler sa bibliothèque. On les jette.

## Recyclage artistique

Des ouvrages, le collectif ArtSens et l'association Carrefour des Paillons, à l'origine de l'opération *Livres en balade*, en récupèrent des monceaux. La plupart sont parés du visuel autocollant imaginé par l'artiste Slobodan et libérés dans des lieux de vie quotidienne : salles d'attente de médecins, coiffeurs, commerces divers... Il suffit de se servir, d'en déposer d'autres (ou pas), de partager ses lectures. "Certains ouvrages récupérés sont cependant dépassés, comme les encyclopédies", souligne Yvonne Pachiaudi, présidente de l'association Carrefour des Paillons. Mais pas question

de jeter cette matière première tout à fait intéressante. Le recyclage du livre est donc au programme des ateliers du jeudi, proposé par l'association ArtSens dans sa villa du boulevard de la Madeleine à Nice. Hérissons en pages pliées, lampes au pied encyclopédique, tabouret livresque... Avec un peu d'imagination et de technique, toutes sortes d'objets nouveaux peuvent être créés. La production de l'atelier est si prolifique et inventive que la présidente d'Art Sens, Corinne Reinsch, envisage une exposition où les travaux des petites mains de l'atelier pourraient côtoyer des œuvres du collectif d'artistes priés de plancher sur le thème de *La Métamorphose du livre*. Au travail !

Depuis le 14 avril et jusqu'au 29 mai, la Maison de l'environnement réserve son premier étage à cette exposition. "Des élèves de terminale de l'ISN, école internationale de Nice, présentent également des réalisations", ajoute Corinne Reinsch. "Et ces jeunes ont fait preuve de beaucoup d'imagination".

Dans les œuvres des artistes expo-



Le livre recyclé, en version artistique, s'expose à la Maison de l'environnement à Nice jusqu'à la fin du mois de mai.

sés, le livre obsolète redevient matière à réflexion. Emelle, photographe et plasticienne, en fait un sac de femme, plein de secrets. Un parallèle entre deux objets qui sont à la fois conçus comme contenant et contenu. Jouant également sur ce thème, Laurence Dalbera, céramiste, a délaissé sa matière de prédilection pour pratiquer une mise en scène visuelle d'un ouvrage traitant de la condition féminine. Découpant des photos ou des mots à l'intérieur, elle a transformé la couverture en pop-up 3D. On trouve également beaucoup d'arbres dans cette exposition, dont celui de Sacha Di Blasi, d'un blanc pur. Façonné avec des pages de livres, il semble jaillir d'une mosaïque de couvertures. Benoît Rousseau a choisi la découpe en relief,

tirant du volume le thème de sa sculpture. Un cœur dans un roman d'amour. Une citrouille dans un ouvrage scientifique. Après les petites cuillères en plastique pour manger les glaces ou les balles de tennis, Corinne Reinsch a, quant à elle, étoffé sa collection de robes en matériau recyclé avec un modèle en papier de protection de lunettes de toilettes (avant utilisation évidemment !) et pages de BD froissées.

Et si le livre au contenu dépassé avait encore beaucoup à nous offrir une fois découpé, plié, remodelé, collé. Allez faire un tour à l'expo, ça pourrait vous donner des idées pour recycler avantageusement votre vieille collection d'encyclopédie *Tout L'univers*.

Marjorie Biran

Les piouboules serre-livres du regretté Yves Guillemot, sculpteur, disparu brutalement le 21 avril. Il travaillait le fer de récupération pour créer des créatures métalliques loufoques ou poétiques.



Photo Thierry Production

Le collectif ArtSens et l'association Carrefour des Paillons lors du vernissage, le 29 avril.

Le pommier de Véronique Orenge, la table encyclopédique d'Arnaud Guilliams, des photos sur toile de Christian Nicot... autant de métamorphoses du livre.



L'œuvre de la plasticienne Nathalie Broyelle réalisée à partir de pages enroulées cerclées de branches pour obtenir un effet tronc d'arbre, représentation de la source originelle.